



دانشگاه مجازی المصطفی

معاونت پژوهشی و تولید



## گزارش کارگاه پژوهشی

عنوان کارگاه ( دوره )	تقدیم کتاب انسان آرمانی از منظر اسلام و جنبش های نوپدید مغنویت گرا
ارائه دهنده	دکتر حمید مریدیان (هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان)
ناقدین	دکتر توفیق اسداف (هیئت علمی جامعه المصطفی) حجت الاسلام دکتر حمزه علی اسلامی نسب (استاد همکار دانشگاه مجازی)
دبیر علمی	دکتر امیر حسین پاشایی (استاد همکار دانشگاه مجازی)
زبان ارائه	فارسی
زمان برگزاری	15 مهر 1402





سالن جلسات دانشگاه مجازی	مکان برگزاری
<b><u>273</u></b> نفر آنلاین و <b>8</b> نفر حضوری	تعداد شرکت کنندگان
<a href="https://live.mou.ir/pbeodei58h6e/">https://live.mou.ir/pbeodei58h6e/</a>	لینک دسترسی به محتوای نشست





## متن کارگاه

بسم الله الرحمن الرحيم

این جلسه نقد کتاب در تاریخ 15 مهر 1402 به همت معاونت پژوهش دانشگاه مجازی برگزار گردید. در زیر گزارشی از اهم موضوعات ارائه شده در این کارگاه علمی پژوهشی که بسیار کاربردی بود و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت، ارائه می گردد.

در ابتدا نویسنده محترم به نکاتی از کتاب اشاره کردند که عبارتند از:

معرفی اجمالی از کتاب و اینکه امروزه جنبش‌هایی نو پدید در غرب و شرق با عنوان معنوی به صحنه آمده اند و سعی در ارائه تصویر آرمانی از انسان دارند تا بدین وسیله به نیازهای معنوی انسان مدرن پاسخ بدهد. از جمله مهمترین این جنبش‌ها که تاکنون آثار فراوانی از خود به جای گذاشته اند دو جریان اثرگذار و مشهور اشو و پائولو است که انسان ایده آل از منظر هر دو در حالی که دارای اشتراکات فراوانی است از ویژگی‌های متفاوتی نیز برخوردار است.

اشو تصویر خویش از انسان ایده آل امروزی را زوربای بودا می نامد او رهایی از ذهن سرور و شادمانگی نفی دعا و عبادت را از ویژگی‌های انسان ایده آل می داند که از راه مراقبه به دست می آید.

با بیان و نقد هر دو جریان در یک نگاه کلی خاستگاه مشترک این گونه جنبش‌های نوپدید معنویت گرا را می توان در معنویت پست مدرن ارزیابی کرد که باعث رویش انواع متنوع از این جنبش‌ها بوده است.

در ادامه دکتر اسداف به نقد کتاب پرداختند از جمله نکاتی که ایشان اشاره کردند:

1. انسان آرمانی در رویکرد اشو کوئیلو بسیار خوب تبیین شده است در حالی که انسان آرمانی در اسلام نیاز به تبیین بیشتر و دقیقتر دارد
2. از روایات بیشتر استفاده شود.
3. در این مدل کتاب‌ها بهتر است به این مساله پرداخته شود که چرا چنین معنویت‌های معروف و ترویج می شوند.
4. منابع در بحث کوئیلو کم است و برخی جاها مباحث مستند نیست.



دکتر اسلامی نسب ناقد دوم به بیان نکاتی پراختند از جمله:

1. چرایی معروفیت عرفان های نوظهور نیازمند تبیین است.
2. سوگیری انتقادی در عنوان کتاب مطرح شود
3. چینش برخی مطالب می توانستد منطقی تر و بهتر باشد
4. منابع دسته اول و به روز استفاده شود.

در پایان اساتید محترم به سوالات مخاطبین پاسخ های لازم را ارائه کردند.

## بیست و دومین جلسه نقد کتاب با عنوان:

# انسان آرمانی

### از منظر اسلام و جنبش های نوپدید معنویت گرا

**دیبر علمی**



دکتر امیرحسین پاشایی  
استاد همکار دانشگاه مجازی

**ناقد علمی**



حجت الاسلام دکتر  
حمزه علم اسلام نسب  
استاد همکار دانشگاه مجازی

**ناقد علمی**



دکتر توفیق اسداف  
هیئت علمی جامعه المصطفی

**نویسنده و ارائه دهنده**



حجت الاسلام دکتر  
حمید مریدیان  
هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان

**زمان: شنبه، ۱۵ مهر ماه ۱۴۰۲، ساعت ۱۰:۰۰**

**مکان: دانشگاه بشارت المصطفی، طبقه سوم، سالن جلسات**

**Live.mou.ir/research**

همراه با اطلاع گواش

امروزه جنبش‌هایی نوپدید در غرب و شرق با عنوان معنوی به صحنه آمده‌اند و سعی در ارائه تصویر آرمانی از انسان دارند تا بدین وسیله به نیازهای معنوی انسان مدرن پاسخ بدهند. از جمله مهم‌ترین این جنبش‌ها که تاکنون آفتاب فراوانی از خود به جای گذاشته‌اند، دو جریان اثرگذار و مشهور اوشو و پاتولو است. از طرف دیگر، انسان آرمانی از نگاه اسلام است که به عنوان جانشین و امانت‌دار الهی و با پیروی از فطرت الهی و ایمان و عمل صالح، هر لحظه در حال شکوفا شدن و پیمودن مسیر رشد و کمال است.







poster. Dr. MORIDIAN 15 Mehr 1402.jpg

Book.pdf

مفاهیم و کلیات

۸- زندگی نامه، آثار و تحلیل اندیشه های پاتولو، محمد موسویان؛ مؤلف در فصل دوم این پایانه نامه، با طرح آثار پاتولو کوئیلو، به تبیین و بازگویی شخصیت های داستانی به عنوان انسان های الگو از منظر او، پرداخته است.

**مفهوم شناسی**

آ. جنبش

جنبش در لغت به معنی حرکت، جیبیدن و مانند آن است<sup>۱</sup> و در اصطلاح، حرکت یا رفتار گروهی نسبتاً منظم و با دوام، برای رسیدن به هدف اجتماعی- سیاسی معین، و بر اساس نقشه معین است، که می تواند انقلابی یا اصلاحی باشد.<sup>۲</sup>

هنگامی که جمعی از مردم برای تغییر در عناصر اجتماعی یا حفظ برخی از عناصر اجتماعی سازماندهی شوند، جنبش اجتماعی شکل می گیرد.

Video (1)

Attendees (190)

Hosts (3)

- pajohesh Department 2
- pajohesh Department 3
- pajohesh Department 4

Presenters (0)

Participants (187)

1:10:00/2:02:35

Book.pdf

مفاهیم و کلیات

۸- زندگی نامه، آثار و تحلیل اندیشه های پاتولو، محمد موسویان؛ مؤلف در فصل دوم این پایانه نامه، با طرح آثار پاتولو کوئیلو، به تبیین و بازگویی شخصیت های داستانی به عنوان انسان های الگو از منظر او، پرداخته است.

**مفهوم شناسی**

آ. جنبش

جنبش در لغت به معنی حرکت، جیبیدن و مانند آن است<sup>۱</sup> و در اصطلاح، حرکت یا رفتار گروهی نسبتاً منظم و با دوام، برای رسیدن به هدف اجتماعی- سیاسی معین، و بر اساس نقشه معین است، که می تواند انقلابی یا اصلاحی باشد.<sup>۲</sup>

هنگامی که جمعی از مردم برای تغییر در عناصر اجتماعی یا حفظ برخی از عناصر اجتماعی سازماندهی شوند، جنبش اجتماعی شکل می گیرد.

poster. Dr. MORIDIAN 15 Mehr 1402.jpg

Video (1)

Attendees (211)

Hosts (3)

- pajohesh Department 2
- pajohesh Department 3
- pajohesh Department 4

Presenters (0)

Participants (208)

1:45:53/2:02:35

